

## La dame de Nivillac

La connaissez-vous ? Elle est âgée de plus de 2 500 ans ...

C'est un article, paru dans l'hebdomadaire Le Nouvel Observateur, qui en rappelle l'existence dans un dossier sur notre région Ouest au temps lointain des Gaulois. Alors, puisque le nom de notre commune a été mentionné et que ledit article a pu être lu dans la France entière, le moment semble opportun de l'évoquer aussi dans cette rubrique « Nivillac Autrefois ».

La « Dame de Nivillac » en question est une statuette en bronze très petite puisqu'elle mesure sept centimètres seulement. Elle représente « un personnage féminin debout, jambes serrées, les bras pendants rigidement plaqués le long du corps. Fortement cambré, le personnage présente des fesses et une poitrine saillantes, un ventre plat, un cou épais, court et rigide, engoncé dans une longue chevelure répandue dans le dos. » Telle est la description qu'en donne Monsieur Jacques SANTROT, Conservateur en Chef du Patrimoine et Directeur du Musée Dobrée, situé 18 rue Voltaire à NANTES, lieu où l'on peut voir aujourd'hui cette « Dame » de chez nous.

Pourquoi l'a-t-on appelé la « Dame de Nivillac » ? Tout simplement parce que son « découvreur » est un Nivillacois que de nombreuses personnes encore vivantes ont bien connu : il s'agit de Jean GUILLOTIN (1907 – 1971). Il habitait au milieu du bourg, consacrait une partie de son temps à la vente et la réparation de montres et horloges. De plus, il était organiste et jouait régulièrement de l'orgue ou de l'harmonium à l'église. Il s'intéressait aussi beaucoup à l'archéologie et, par conséquent, à tous les vestiges du vieux temps passé (pièces de monnaies romaines, haches et statuettes préhistoriques). Ses recherches et ses trouvailles le conduisaient à nouer des contacts avec des collectionneurs régionaux. C'est ainsi que la statuette, trouvée par lui en 1937, passa de main en main pour finalement parvenir au musée Dobrée de Nantes.

Pourquoi cette « Dame de Nivillac » est-elle dans un musée ? D'abord parce qu'elle est très ancienne, donc très rare, et qu'elle pose plusieurs problèmes aux spécialistes du monde antique. En raison de certaines caractéristiques « cette petite figurine semble sans parallèle connu parmi les petits bronzes antiques trouvés en France ». Elle aurait été exécutée vers le sixième siècle avant notre ère et serait donc vieille de plus de 2 500 ans. Elle ressemble à des statues féminines faites, vers la même époque, en Asie Mineure et en Italie centrale. Comment est-elle parvenue à Nivillac ? Dans l'état actuel des recherches l'on ne peut émettre que des hypothèses : la figurine « pourrait être un souvenir-butin de quelque guerrier mercenaire, la trace d'un vol. Elle a pu être troquée contre des marchandises, des denrées ou des hommes, contre des lingots d'étain ou toute autre matière première comme le fer ou le sel. »

En quel endroit de Nivillac la statuette a-t-elle été trouvée ? Impossible de répondre à la question. Dans une lettre datée du 27 juillet 1937, adressée au futur acquéreur de l'objet, Jean GUILLOTIN précise seulement ceci : « statuette trouvée tout récemment en faisant des fouilles d'une maison. »

Si, en 2005, quelqu'un avait une petite idée sur le lieu de provenance de cette statuette, qu'il n'hésite surtout pas à prendre contact avec le signataire cet article, qui se chargerait de transmettre l'information au musée Dobrée de Nantes.